

Вх 1/4
12.05.2026.

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Давыдовой Анастасии Александровны «Практическая подготовка студентов-хореографов в вузе к педагогической деятельности», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

Диссертационное исследование, выполненное Давыдовой Анастасией Александровной, посвящено актуальной проблеме современного педагогического образования – поиску продуктивных путей подготовки педагогических кадров в сфере хореографического искусства. В автореферате подчёркивается, что решение выдвинутой научной цели позволит удовлетворить запросы общества на подготовку конкурентоспособного, высококвалифицированного и востребованного специалиста.

Противоречия, выявленные в ходе анализа научной литературы и образовательной практики, позволили сформулировать проблему исследования, связанную с обоснованием, разработкой и реализацией педагогических условий, необходимых для повышения качества практической подготовки студентов-хореографов к педагогической деятельности в высших учебных заведениях. Диссертантом логично и чётко представлен научный аппарат исследования, что способствовало раскрытию темы, а полученные в ходе экспериментальной работы результаты доказывают обоснованность научных выводов и положений.

Поставленные задачи исследования свидетельствуют о глубоком понимании автором проблемы, а используемые методологические подходы — о его компетентности и доказательности выдвинутых положений. Основательная теоретико-методологическая база позволила выстроить исследование в аргументированную логическую последовательность. Научная новизна и теоретическая значимость работы свидетельствуют о весомом вкладе автора в разработку заявленной темы. Положения, выносимые на защиту, отражают основные результаты проведённого исследования.

При общей положительной оценке работы хотелось бы уточнить: каким образом было выявлено второе педагогическое условие повышения качества практической подготовки студентов-хореографов к педагогической деятельности? Данный вопрос носит уточняющий характер и не влияет на общую оценку диссертационного исследования.

Диссертация Давыдовой Анастасии Александровны на тему «Практическая подготовка студентов-хореографов в вузе к педагогической деятельности», представленная на соискание учёной степени кандидата

педагогических наук по специальности 5.8.7. – Методология и технология профессионального образования (педагогические науки), соответствует требованиям пунктов пп. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата педагогических наук.

Профессор кафедры хореографического творчества, доктор искусствоведения, профессор

Бук —

О.Б. Буксикова
«27» апреля 2026 г.

ФГБОУ ВО «Белгородский
государственный институт искусств
культуры»

308003, г.Белгород, ул.Королева, 7
<https://bgiik.ru/>, тел. +7 (4722) 55-98-09



Подлинность подписи	
<i>О.Б. Буксикова</i>	
заверяю:	Начальник управления кадров
<i>А.В. Прокопьев</i>	
« 27 »	04 2026 г.