

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Кривенко Елены Владимировны
«Перформативность в контекстах французского, английского и русского
заговоров» по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и
сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) на
соискание ученой степени кандидата филологических наук

Фамилия, Имя, Отчество	Соколова Ольга Викторовна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	Доктор филологических наук, 10.02.19 – Теория языка
Ученое звание	–
<i>Место работы</i>	
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, электронный адрес организации	125009, Москва, Большой Кисловский пер. 1 стр. 1 +7 (495) 690-35-85, http://iling-ran.ru , iling@iling-ran.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт языкознания Российской академии наук
Наименование подразделения	Отдел теории и практики коммуникации имени Юрия Сергеевича Степанова
Должность	Старший научный сотрудник
<i>Публикации по специальности (4-5 рецензируемых публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года):</i>	
1. Иллокутивные функции итальянского глагола <i>dire</i>: корпусно-дискурсивный анализ / О. В. Соколова // Когнитивные исследования языка. – 2025. – №1 (62). – С. 288–293. 2. Полимодальные исследования поэтического дискурса: визуальное, аудиальное и синтетическое транскодирование / О. В. Соколова // Критика и семиотика. – 2024. – № 2. – С. 211–229. DOI 10.25205/2307-1753-2024-2-211-229 (Scopus, Q1) 3. Прагматические маркеры в современной поэзии: корпусно-дискурсивный анализ / О. В. Соколова, В. В. Фещенко // Russian Journal of Linguistics. – 2024. – Т. 28. – № 3. – С. 706–733. 4. И голоса умолкшего — прошу — примите место: акты речи и молчания в поэзии Г. Айги / О. В. Соколова // Новое литературное обозрение. – 2024. – №. 189. – С. 89-94. 5. Преодоление «долженствования» и «необходимости» в современной поэзии / О. В. Соколова // Труды Института русского языка им. В. В.	

- Виноградова. — 2023. — № 2 (36). — 299-306. DOI: 10.31912/pvrli-2023.2.28
6. Соколова О. В. Поэтический дискурс / О. В. Соколова, Е. В. Захаркив // Лингвокреативность в дискурсах разных типов: Пределы и возможности: коллективная монография. М.: Р.Валент. — 2021. — С. 327-345.
7. Императив даёшь как маркер интенсификации иллокутивной силы в советском политическом дискурсе / О. В. Соколова // Сборник Матице србске за славистику. — 2021. — №99. С. 265–291
Doi.org/10.18485/ms_zmss.2021.99.16.
8. Когнитивный механизм наведения фокуса (zooming in) в рекламном дискурсе / О. В. Соколова // Когнитивные исследования языка. — 2021. — № 1 (44). — С. 283–291.

Официальный оппонент

О. В. Соколова

Верно

Секретарь дирекции

16.09.2025

