

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Кривенко Елены Владимировны
«Перформативность в контекстах французского, английского и русского
заговоров», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая,
прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика
(филологические науки) (Кемерово, 2025)

Диссертационная работа Е.В. Кривенко представляет собой фундаментальное исследование, посвящённое лингвокультурному и семиотическому анализу перформативной природы заговорных текстов в трёх индоевропейских традициях: французской, английской и русской. Работа выполнена на высоком научном уровне в русле теоретической и сравнительно-сопоставительной лингвистики с привлечением современных методов прагматики, антропологии, мифологии и фольклористики.

Актуальность исследования обусловлена обращением к уникальному пласту языкового материала – заговорам, которые, будучи сакральными текстами, сохраняют свою структурную и функциональную целостность на протяжении веков. Автор убедительно демонстрирует, что, несмотря на обширную историю изучения перформативности, заговоры как перформативные речевые акты до сих пор не становились предметом столь комплексного межкузыкового анализа.

Научная новизна работы проявляется в следующих аспектах:

- 1) впервые выявлены и систематизированы языковые и культурологические механизмы перформативности в заговорах;
- 2) разработана оригинальная классификация заговоров по культурологическим признакам (магические квадраты, голосовая функция, числовые коды, солнечные циклы, оппозиция «правый – левый»);
- 3) проведён многоаспектный сопоставительный анализ инвокаций и глагольных форм в заговорах на трёх языках.

Теоретическая и практическая значимость работы состоит в существенном углублении теории перформативности за счёт включения в неё фольклорно-ритуальных текстов, а также в широких возможностях применения результатов в учебных курсах по семиотике, лингвокультурологии, сравнительной филологии и истории языка.

Методологическая база исследования отличается междисциплинарностью и включает семиотический, сравнительно-сопоставительный, контекстуальный и описательный методы. Привлечение обширных корпусов текстов из авторитетных источников (гримуары, сборники Майкова, Топоркова, Кокэйна) обеспечивает репрезентативность и достоверность материала.

Положения, выносимые на защиту, логично вытекают из цели и задач работы и демонстрируют глубину проработки темы: перформативная природа заговоров как единства слова и действия; роль инвокаций как условия успешности заговорного акта; значение голосовой функции и ритуала в реализации перформативности; культурологические классификаторы как ключ к пониманию устойчивости заговорных формул.

Апробация и публикации свидетельствуют о высокой степени проработанности темы: автор активно участвовала в международных конференциях и опубликовала 18 работ, в том числе 4 статьи в изданиях из перечня ВАК.

Автореферат обсуждаемой диссертации дает все основания считать, что исследование Е.В. Кривенко представляет собой завершённую, методологически выверенную и новаторскую научную работу, вносящую значительный вклад в изучение перформативности, фольклора и сравнительной лингвистики. Содержание автореферата соответствует требованиям п. 9–14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в текущей редакции), а ее автор, Кривенко Елена Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата

филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Кандидат филологических наук
(специальность 10.02.04 – Германские языки), доцент,
доцент кафедры иностранных языков № 1
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования «Российский экономический
университет имени Г.В. Плеханова» *Таймур* / Таймур Мария Павловна

«20» октября 2025 г.

Почтовый адрес (рабочий):

115054, Российская Федерация, г. Москва, Стремянный пер. 36

телефон (рабочий): 8 (800) 200-08-36

email: Taymour.MP@rea.ru

сайт организации: <https://www.rea.ru/>

